



➔ 42°2'10" N 8°38'48" W

Jornada 1 | POR TIERRAS DEL ALTO MINHO

Valença ➔ Rubiães

La primera jornada **comienza en la ciudad de Valença**, junto al puente internacional sobre el río Miño, al inicio de la Avenida de Espanha, y **termina en el pueblo de Rubiães** (municipio de Paredes de Coura), junto a la iglesia románica de S. Pedro. Tiene una longitud de 18 km, que se pueden recorrer en 5 horas. Con altitudes que varían entre los 10 m y los 275 m, esta es **una jornada fácil y amena**. El paisaje está marcado por **bosques y valles con abundante vegetación**, donde emergen algunos núcleos urbanos y pueblos. Este es el verde y fértil territorio del Alto Minho, que se extiende al sur del río Miño y está bañado por sus afluentes.

➔ 42°1'57" N 8°38'47" W





➔ 41°56'46" N 8°37'47" W

A lo largo de esta ruta, que pasa por los municipios de Valença y Paredes de Coura, es constante la presencia de un **patrimonio cultural secular**, en el que destacan ermitas, capillas, iglesias y monasterios. Dentro de los pueblos, o dispersas en el paisaje, estas construcciones, moldeadas en granito, son testigos de una historia antigua y elementos agregadores de la vida de las comunidades, donde lo sagrado y lo profano están íntimamente ligados. Y aunque en los momentos festivos se reavivan las tradiciones, la gastronomía auténtica es permanente, hecha con ingenio y arte, dando fe de la importancia de la cultura de los sabores.

Al iniciar esta jornada en territorio portugués, planifique su tiempo conforme a sus motivaciones e intereses. Puede realizar un recorrido continuo, con pequeñas paradas, continuando siempre a un ritmo uniforme.



➔ 40°43'37" N 8°28'37" W

O puede detenerse durante algún tiempo en lugares específicos para contemplar aspectos del paisaje, para conocer elementos notables de la cultura y la naturaleza, o simplemente para descansar.

Si empieza su peregrinación en Galicia, en algún punto del Camino de Santiago, seguramente hará los preparativos necesarios para integrarse en el Camino del Norte, uno de los itinerarios que le llevará al Santuario de Fátima. A partir de Valença, encontrará una **red de albergues** y otros tipos de alojamiento debidamente señalizados.

Al principio de la ruta, el **río Miño constituye un elemento esencial de la historia y del paisaje**. Señala la frontera entre dos países, y el puente que lo cruza fue inaugurado en 1886 para permitir la conexión ferroviaria entre Portugal y España a la altura de la comunidad de Galicia.

Entre en el centro histórico de la ciudad, en la antigua **Fortaleza de Valença**, y descubra un valioso patrimonio histórico y artístico. La antigua fortificación medieval de los siglos XII y XIII fue ampliada y modernizada en los siglos XVII y XVIII, en el contexto de la Guerra de Restauración, con un sofisticado sistema de baluartes, revellines y fosos. En el interior de este complejo monumental, catalogado como patrimonio nacional, recorra las calles y plazas de una ciudad viva.



Salga de la muralla y continúe por las calles de la zona semiurbana, hasta la rotonda de la EN13, donde progresivamente se alejará del tráfico y, poco a poco, se adentrará en caminos rurales, intercalados con algunas calles que cruzan lugares más tranquilos y apacibles.

En **Arão**, pueblo que en el siglo XIII se llamaba Vilar de Lamas y pertenecía al obispado de Tuy, puede observar **la iglesia parroquial de S. Salvador**, templo con fachada barroca del siglo XVIII, rematada por un frontón recortado.

A su paso por **Fontoura**, en mitad de un paisaje agrícola, destaca la torre de la **iglesia de S. Miguel**. Poco después de Fontoura entrará en la zona de la sierra, marcada por un sendero accidentado y escarpado, por lo demás muy bonito.

Continúe hasta **São Bento** (parroquia de Cossourado), donde podrá realizar una parada para conocer la **capilla de S. Bento da Porta Aberta**, un edificio del siglo XVIII con torre lateral y fachada barroca.





➔ 41°56'3" N 8°34'52" W

Siguiendo siempre por caminos agrícolas, comienza a acercarse a **Rubiães**. Antes de entrar en el pueblo, cruce el **punte medieval sobre el río Coura**, afluente del río Miño. Se trata de una construcción gótica de los siglos XIII-XIV, cuyo tablero reposa sobre tres arcos. Aquí puede contemplar el paisaje y evocar la historia, ya que está recorriendo una antigua calzada romana que, desde la Edad Media, acogió el Camino de Santiago. Siempre por caminos tranquilos, diríjase al centro del pueblo, donde un **albergue para peregrinos** (instalado en el edificio de una antigua escuela primaria) y la iglesia son los puntos de referencia.

La **iglesia de S. Pedro**, que data de los siglos XII y XIII, ha sido catalogada como patrimonio nacional. Se trata de un notable ejemplar de **estilo románico**, de una sola nave. En la fachada destaca una portada enmarcada por arquivoltas sobre columnas con representaciones escultóricas del Arcángel San Gabriel y de la Virgen, verdaderas alusiones a la escena bíblica de la Anunciación. Los capiteles están decorados con motivos zoomorfos.